

"Fragile Centrafrique"

Camille Lepage, photoreporter

Didier Kassai, auteur de BD

25 mars - 7 avril / Ecole Blot - Reims

Deux regards sur un même pays, la République Centrafricaine. L'une est photographe, l'autre dessinateur. Tous deux racontent, à travers leurs œuvres, cette vie si fragile dans ce pays méconnu d'Afrique. Les dessins de Didier Kassai témoignent sans concession de la réalité d'une guerre civile. Les clichés de Camille Lepage mettent en lumière la folie de ce conflit et ses conséquences sur sa population. Plus de **80 photos et planches originales de bande dessinée** seront exposées à l'école Blot, à Reims, du 25 mars au 7 avril 2019.

Organisée par l'association Singuila, cette exposition itinérante, déjà présentée en février dans les locaux de Quartier Libre à Reims, sera également visible à Mareuil-sur-Aÿ les 27 et 28 avril 2019 dans le cadre du festival Sous le Manguier. Elle a été réalisée avec le précieux concours de l'association "Camille-Lepage - On est ensemble".

"Fragile Centrafrique". A découvrir du 25 mars au 7 avril 2019 à l'école Blot, 55 rue Chanzy à Reims (co-organisation : école Blot).

Lundi - vendredi : 10h - 16h. Samedi - dimanche : 14h - 18h.

Vernissage le lundi 25 mars, à 18h30, avec une dégustation de plats centrafricains.

Entrée libre.

Contact presse : Isabelle Forboteaux, présidente de l'association Singuila.

Tél. : 06.73.00.02.71. Mail : isaforboteaux@yahoo.fr



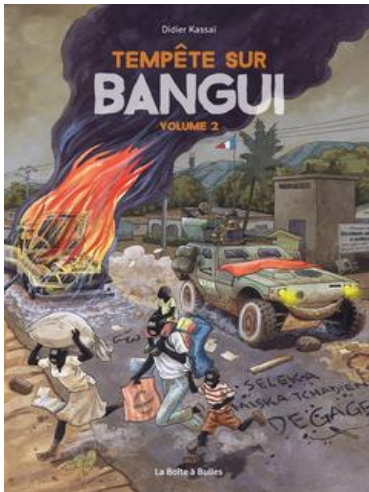
CAMILLE LEPAGE

Camille Lepage est passionnée par les causes oubliées. Après des études de journalisme, elle s'envole en juillet 2012 pour quinze mois au Soudan et Soudan du Sud, ayant en tête d'apporter un regard neuf sur ces deux pays et ses habitants.

En octobre 2013, la photojournaliste s'installe en Centrafrique, deux mois avant que la crise sanglante n'éclate. Elle y restera huit mois jusqu'à son décès brutal, le 12 mai 2014. La jeune femme a trouvé la mort dans une embuscade alors qu'elle effectuait un reportage sur les conditions de travail des Centrafricains exploités dans des mines de diamants, près de la frontière camerounaise. Elle avait 26 ans. A ce jour, l'enquête sur les circonstances de sa mort n'a toujours pas abouti.

Camille Lepage n'avait rien d'une tête brûlée. Face à la guerre et ses violences, elle avait fait le choix d'un travail de fond. Elle voulait témoigner de la souffrance des populations innocentes. Ses photos ont été publiées dans de nombreuses revues et journaux dont *Le Monde*, *The New York Times* ou *The Washington Post*.

Sa maman, Maryvonne Lepage-Manceau, a créé l'association "Camille-Lepage - On est ensemble" pour que la mémoire et le travail de sa fille ne soient pas oubliés. Elle sera présente lors du vernissage de l'exposition.



DIDIER KASSAÏ

Auteur reconnu de bande dessinée, Didier Kassaï a installé son atelier à l'Alliance Française de Bangui. En octobre 2018, il a sorti le deuxième tome de « Tempête sur Bangui », édité par la maison d'édition française La Boîte à Bulles. Dans cette BD, il témoigne de son quotidien dans la capitale centrafricaine, Bangui, déchirée par la guerre civile de 2013 et des tensions qui en sont restées vives. Regard lucide et crayon précis, il veut montrer le "vrai visage" de la Centrafrique.

Dans un autre album « Maison sans fenêtre », paru en 2017, Didier Kassaï raconte, en collaboration avec le photojournaliste canadien Marc Elison, l'histoire des enfants des rues de Bangui. Tous deux ont été récompensés par la médaille d'or du meilleur reportage attribuée par l'association des correspondants de l'ONU.

Didier Kassaï a aussi travaillé en 2017 avec la chaîne de télévision Arte. Il a de nombreux albums à son actif.



L'ASSOCIATION SINGUILA

Depuis juillet 2012, l'association "Singuila" œuvre en République Centrafricaine pour aider les enfants orphelins, abandonnés ou délaissés par leurs familles faute de moyens. Elle soutient l'orphelinat

La Goutte de Lait, qui se situe à Bangui. Singuila veut dire tout simplement Merci en Sango, la langue nationale en République Centrafricaine.

Tous les deux ans, Singuila organise le festival "Sous le Manguier" à Mareuil-sur-Aÿ (Marne), siège de l'association, afin de faire connaître la culture de ce pays d'Afrique.

L'édition 2019 qui se tiendra les 27 et 28 avril aura pour thème les arts graphiques. Maryvonne Manceau-Lepage, la mère de la photojournaliste, et Didier Kassaï seront les invités d'honneur.

Association Singuila, 14 rue d'Aÿ, Mareuil-sur-Aÿ 51160 Aÿ-Champagne.

Plus d'informations : www.singuila.wordpress.com

Et sur la page Facebook : <https://www.facebook.com/AssociationSinguila>

Ces deux photos peuvent être utilisées dans vos publications avec la mention ©Camille Lepage.



©Camille Lepage